

La veu de les paraules

¿Qué por qué escribo?

Cuando era pequeña una vez pedí para Reyes “La historia interminable” de Michael Ende. Por aquel entonces, en mi pueblo solo había dos papelerías que vendían algún que otro libro, como éste era uno de los denominados “raros”, mi madre tuvo que encargarse que se lo trajeran. Eso me pareció alucinante, tenían que traer el libro de no se sabe dónde expresamente para mí, estaba deseando que llegase la mañana de Reyes.

Tardé solo un día en leerme el libro y lo he releído en multitud de ocasiones. Sentada con las piernas cruzadas encima de la cama de mi habitación, iba pasando las páginas, unas impresas en color verde y otras en granate, unas correspondían al mundo real y otras a Fantasía. Si Bastian había podido acceder a esa realidad alternativa a través de las páginas de un libro, simplemente gritando “¡Hija de la Luna!”, ¿por qué no podía hacerlo yo también?

Desde que tengo uso de razón siempre he tenido un libro entre las manos y me he pasado horas y horas buceando en otros mundos sin salir de mi habitación.

Cuando mi madre me llamaba “¡María Elena, a comer!”, yo iba a la cocina, la miraba y pensaba “¡Jo, si supieras de dónde vengo...”

Es por eso por lo que escribo, porque este mundo, esta vida, esta realidad no me bastan. La tinta de los otros no es suficiente, para saciar el hambre y la sed necesito mi propia tinta de colores.

Elena Polanco Durán

Terrassa, 25 d'abril de 2011.